

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ANALÍTICA

Planificación Semestral en Educación Superior — Ciencias de la Educación (5.º Semestre)

Área / Carrera: Ciencias de la Educación

Semestre: Quinto Semestre

Duración: Semestral

Modalidad: Presencial / Semipresencial

Metodología: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

Puntaje Máximo: 100 Puntos (4.0/4.0)

Criterio de Evaluación	Nivel Excelente (4 pts)	Nivel Bueno (3 pts)	Nivel Básico (2 pts)	Nivel Inicial (1 pt)
1. Dominio y Articulación de Contenidos Evalúa la precisión conceptual, profundidad disciplinar y estructuración lógica de los contenidos pedagógicos. Ponderación: 15% (15 pts)	Demuestra un dominio amplio, riguroso y preciso de todos los contenidos disciplinares y pedagógicos, articulándolos de manera coherente, progresiva e interdisciplinaria.	Demuestra buen dominio de la mayoría de los contenidos disciplinares, estructurándolos de forma coherente y adecuada al nivel del curso con mínimas imprecisiones.	Muestra un dominio parcial de los contenidos, presentando vacíos conceptuales, desarticulación temática o una secuencia que dificulta la progresión del aprendizaje.	Evidencia escaso o nulo dominio de los contenidos, con errores conceptuales graves, descontextualización o vacíos significativos que comprometen la materia.
2. Fundamentación y Alineación Curricular Coherencia entre sustentación teórica, competencias, resultados de aprendizaje y perfil de egreso. Ponderación: 15% (15 pts)	Fundamenta la planificación con un sustento pedagógico sólido y actualizado; alinea impecablemente competencias, resultados de aprendizaje y el perfil docente universitario.	Presenta una fundamentación teórica coherente; alinea de forma clara las competencias y resultados de aprendizaje con omisiones menores en la justificación.	La fundamentación pedagógica es débil o genérica; existe una alineación difusa entre las competencias declaradas y las actividades de la planificación.	Carece de fundamentación pedagógica; no existe relación lógica ni alineación entre las competencias, resultados de aprendizaje y el diseño general.
3. Integración Metodológica (ABP y Activas) Diseño metodológico enfocado en el Aprendizaje Basado en Proyectos y dinamización del estudiante. Ponderación: 20% (20 pts)	Diseña una propuesta centrada en ABP impecable, con una pregunta/problema detonador contextualizado, fases claras de indagación y producto final integrador.	Estructura adecuadamente la metodología ABP; el problema detonador y el producto final están definidos con coherencia en las fases principales.	Aplica el ABP de manera superficial o fragmentada; predomina la enseñanza tradicional reflexiva con intervenciones aisladas de metodologías activas.	No integra el ABP ni metodologías activas; el diseño responde a un modelo puramente instructivo, pasivo y descontextualizado del contexto universitario.

Criterio de Evaluación	Nivel Excelente (4 pts)	Nivel Bueno (3 pts)	Nivel Básico (2 pts)	Nivel Inicial (1 pt)
4. Secuencia Didáctica y Bimodalidad Organización temporal, lógica de actividades y distribución presencial / semipresencial. Ponderación: 15% (15 pts)	Organiza una secuencia didáctica fluida, progresiva y realista; especifica con absoluta claridad las actividades presenciales, sincrónicas y asincrónicas.	Presenta una secuencia didáctica ordenada con cronograma funcional; diferencia adecuadamente las dinámicas presenciales y virtuales.	La secuencia didáctica presenta inconsistencias temporales; la distribución entre modalidad presencial y semipresencial resulta confusa o descompensada.	La secuencia carece de lógica temporal y didáctica; no especifica cronograma ni articulación entre momentos presenciales o virtuales.
5. Sistema de Evaluación Formativa y Sumativa Diseño de estrategias, momentos, criterios e instrumentos de evaluación auténtica. Ponderación: 15% (15 pts)	Diseña un sistema integral (evaluación diagnóstica, formativa y sumativa) con instrumentos diversificados (rúbricas, portafolios, coevaluación) coherentes con ABP.	Define un plan de evaluación formativo y sumativo pertinente; incluye instrumentos variados y criterios claros para medir los resultados de aprendizaje.	El sistema se limita a evaluaciones tradicionales sumativas; los instrumentos son genéricos y ofrecen pocas oportunidades de retroalimentación formativa.	Ausencia de criterios o instrumentos de evaluación formales; la evaluación está desconectada de los objetivos y actividades proyectadas.
6. Recursos Didácticos y Mediación Tecnológica Selección y adaptación de recursos físicos, digitales (TAC) y entornos de aprendizaje. Ponderación: 10% (10 pts)	Selecciona y diseña recursos didácticos altamente innovadores y accesibles (TAC/virtuales), maximizando la mediación pedagógica y la autonomía del estudiante.	Incorpora recursos didácticos variados y entornos virtuales funcionales que apoyan de manera efectiva el desarrollo de las actividades semestrales.	Utiliza recursos tradicionales o repetitivos; la integración de la tecnología es meramente instrumental sin valor añadido a la mediación pedagógica.	No especifica recursos o propone materiales desactualizados e inadecuados para las exigencias de la educación superior universitaria.
7. Inclusión y Atención a la Diversidad Estrategias de flexibilidad curricular, diseño universal para el aprendizaje (DUA) y adaptaciones. Ponderación: 10% (10 pts)	Incorpora explícitamente principios de inclusión (DUA), previendo ajustes razonables, ritmos de aprendizaje heterogéneos y múltiples vías de participación.	Contempla estrategias de flexibilidad curricular y atención a la diversidad de forma clara en las actividades de aprendizaje.	Menciona la atención a la diversidad de forma superficial o teórica sin concretar acciones pedagógicas ajustadas en el diseño.	Omite cualquier consideración hacia la inclusión, la diversidad estudiantil o la flexibilidad metodológica en la planificación.

Nota de Aplicación Pedagógica: Esta rúbrica analítica está diseñada para la evaluación del desempeño en la elaboración de asignaturas de Educación Superior. Se recomienda aplicarla en momentos de evaluación intermedia (formativa) para reorientar el trabajo del estudiante universitario y en la entrega final (sumativa).